

Betreff **Hemiunu - Kurzbesuch und Kurzgruss**
Von Bruino Buike <bbuie333@posteo.de>
An <info@rpmuseum.de> <bibliothek@rpmuseum.de>
Datum 21.06.2022 22:53

Sehr geehrtes Team Roemer-Pelizäus-Museum!

Soeben bin ich zurück von meinem Besuch bei Herrn "Hemiunu", Biliothekar und Geheim-Archivar des Pharaos - und ich war sehr beeindruckt, daß ich durch diesen Besuch aufmerksam wurde auf Ihre THOT-Kapelle und auf den "Hildesheimer Silberschatz"

Mein Besuch war in keinsten Hinsicht zufällig, sondern wurde aktuell getriggert von den zwei untenstehenden Artikeln, von denen ich selbstverständlich weiss, daß sie NICHT "Mainstream-Egyptology" sind.

Seyfzadeh, Manu / Schoch, Robert M., Bauval, Robert: A New Interpretation of a Rare Old Kingdom Dual Title: The King's Chief Librarian and Guardian of the Royal Archives of Mehit; in *Srheological Discovery*, 5(2017), p. 165-177 – DOI 10.4236/ad.2017.53010 – July 21, 2017 - https://www.researchgate.net/publication/318704105_A_New_Interpretation_of_a_Rare_Old_Kingdom_Dual_Title_The_King's_Chief_Libr:download

Schoch, Robert M.: Research Highlights – the Lioness Mehit – [The Great Sphinx: She was the Lioness Mehit who Guarded an Ancient Archive] - URL <https://www.robertschoch.com/mehit.html> - supplement to: Schoch, Robert: The Origins of the Sphinx, Rochester/Vermont: Inner Traditions 2017

Unter Autorennamen "Seyfzadeh" befinden sich in Research Gate mehrere andere Artikel, die ebenfalls mit Hemiunu zu tun haben .

Autoren-page Manu Seyfzadeh in ResearchGate URL <https://www.researchgate.net/scientific-contributions/Manu-Seyfzadeh-2131004406>

Artikel 1 Hemiunu Used Numerically Tagged Surface Ratios to Mark Ceilings inside the Great Pyramid Hinting at Designed Spaces Still Hidden Within

URL https://www.researchgate.net/publication/327973044_Hemiunu_Used_Numerically_Tagged_Surface_Ratios_to_Mark_Ceilings_inside_the/fulltext/5bb0c1ae299bf13e605785b6/Hemiunu-Used-Numerically-Tagged-Surface-Ratios-to-Mark-Ceilings-inside-the-Great-Pyramid-Hinting-at-Designed-Spaces-Still-Hidden-Within.pdf

Artikel 2 Essential Design of the Great Pyramid Encoded in Hemiunu's Mastaba at Giza URL https://www.researchgate.net/publication/324624357_Essential_Design_of_the_Great_Pyramid_Encoded_in_Hemiunu's_Mastaba_at_Giz:/fulltext/5ad9921ea6fdcc293586c690/Essential-Design-of-the-Great-Pyramid-Encoded-in-Hemiunus-Mastaba-at-Giza.pdf

Artikel 2 Essential Design of the Great Pyramid Encoded in Hemiunu's Mastaba at Giza URL https://www.researchgate.net/publication/324624357_Essential_Design_of_the_Great_Pyramid_Encoded_in_Hemiunu's_Mastaba_at_Giz:/fulltext/5ad9921ea6fdcc293586c690/Essential-Design-of-the-Great-Pyramid-Encoded-in-Hemiunus-Mastaba-at-Giza.pdf

In gewisser Weise geht es aber gar nicht um den Herrn Bibliothekar Hemiunu, der wahrscheinlich niemals irgendwelche "Geheimnisse" ausplaudern würde, wie schon in Herodots "Historien, Kapitel über Ägypten" bezüglich der "Mysterien" ein ständiges Schweigen beobachtet wird - woraus folgt, daß Herodot sehr wahrscheinlich fast nur Touristentratsch enthält?? -, sondern es geht um GEHEIME KAMMERN in der Sphinx, die in den USA seit den Zeiten von Edgar Cayce ein Hype sind, den aber der Ägyptologe der ARE und Cayce Library, Mark Lehner

nicht auflösen konnte und zunehmend wengier wollte, bis er sich total von der ARE, Virginia Beach, getrennt hatte.

Immerhin steht fest: Auf dem Gizeh Plateau ist schwer was los: Retyi, Andreas von: Geheimakte Gizeh-Plateau, Rottenburg: Kopp Verlag 2005

Das Rätsel also bleibt offen, ob es nun "unentdeckte Räume" unter der linken oder rechten Prnake der Spinx, wobei immerhin anzumerken ist, daß Zahi Hawass inzwischen ein "Scheingrab des Osiris" im Pyramidenuntergrund archäologisch bestätigt hat, womit dann Herodot ein bischen Glaubwürdigkeit zurückgewonnen hat.

Und dafür, daß niemand nichts genaues weiß, sind erstaunlich viel Bücher geschrieben worden, von denen ich zwei weitere nachweise:

Bauval, Robert (noch so ein non-Mainstream-Autor): Secret Chamber revisited, Rocherster, Vermont: bear / Inner Traditions 2014, zuerst 1999

Schoch, Robert M. / Bauval, Robert: Origins of the Sphinx; Rochester/Vermont: 2017

Mit freundlichen Grüßen
Bruno Antonio Buike

--

email-signature

Bruno Antonio Buike - Wolkerstr.5 - 41462 Neuss - 0049 (0)2131 5241252

[Deutsche Nationalbibliothek "Bruno Buike"](#)

[Deutsche Bibliothek online-library "Bruno Buike"](#)

[Buike Music numerical in Humanities Commons New York](#)

[Buike Science numerical in Humanities Commons New York](#)